

Принято педагогическим советом

30 августа 2017 года

Протокол № 7



«Утверждаю»

Г. Ю. Шерстобитова

Заведующий МБДОУ «Детский сад «Родничок»

Приказ № 172/1 от 31 августа 2017 года

Адаптированная образовательная программа
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад «Родничок»

г. Оханск, 2017 год.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Содержание	стр.
I	Целевой раздел	
	Пояснительная записка адаптированной образовательной программы МБДОУ «Детский сад «Родничок»	3
1.1	Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы	5
1.2	Принципы и подходы к реализации программы	5
1.3	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	7
1.4	Планируемые результаты освоения воспитанниками адаптированной образовательной программы МБДОУ «Детский сад «Родничок»	11
1.5	Педагогическая диагностика индивидуального развития воспитанника с ОВЗ	14
II	Содержательный раздел	15
2.1	Особенности осуществления образовательного процесса	15
2.2	Содержание образовательной области «Физическая культура».	16
2.3	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».	18
2.4	Содержание образовательной области «Познавательное развитие».	21
2.5	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	24
2.6	Содержание психолого-педагогической работы в ДОУ	33
2.7	Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников	34
2.8	Содержание коррекционной работы	36
III	Организационный раздел	41
3.1	Кадровый потенциал	41
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	42
3.3	Материально-техническое обеспечение	52
3.4	Организация двигательного режима	54
3.5	Учебно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса (дополнительно к основной	55
3.6	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.	56
IV	Дополнительный раздел	63

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

МБДОУ «Детский сад «Родничок» (далее МБДОУ) осуществляет деятельность с целью предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного образования по адаптированной образовательной программе дошкольного образования, для детей с ОВЗ (с задержкой психического развития) (далее Программа). В своей деятельности МБДОУ руководствуется федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями Правительства Российской Федерации, решениями вышестоящих органов управления образованием, Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Уставом МБДОУ, основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад «Родничок» и др.

Деятельность с воспитанниками с ОВЗ, в детском саду, направлена на осуществление обучения, воспитания и коррекции недостатков психофизического развития в интересах личности, общества, государства, оказание содействия их интеграции в общество путем решения следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей с ОВЗ.

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса.

Программа разработана на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- Конвенции ООН о правах ребенка
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях,
- разработок отечественных и зарубежных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

При разработке Программы использованы материалы и рекомендации, содержащиеся в примерных образовательных программах, зарегистрированных на сайте Федерального института развития образования

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)
2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (Под ред. Н. В. Нищевой)
3. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под редакцией С.Г.Шевченко.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Теоретические основы Программы составляют современные научные положения, разработанные в отечественной общей и специальной педагогике и психологии: об общности основных закономерностей психического развития нормального и аномального ребенка, о сензитивных возрастах, о соотношении коррекции и развития, об актуальном и потенциальном уровнях развития (зоне ближайшего развития), о соотношении обучения и развития, о роли дошкольного детства в процессе социализации, о значении деятельности в развитии, о значении таких социальных факторов как воспитание, обучение и развитие в психическом развитии ребенка с ОВЗ. Главная цель — всестороннее развитие ребенка: развитие любознательности, мыслительных операций. Основное средство интеллектуального воспитания ребенка, его личностных качеств — организация предметно-практической деятельности.

1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель реализации Программы — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с задержкой психического развития (ЗПР), его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи Программы

1. Способствовать общему развитию дошкольников с ЗПР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
2. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
3. Обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
4. Способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) МБДОУ, а также при участии родителей в реализации программных требований.

1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Исходя из требований ФГОС ДО при создании Программы учитываются:

- *Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- *Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с задержкой психического развития, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- *Непрерывность.* Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- *Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
- *Рекомендательный характер оказания помощи.* Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с задержкой психического развития выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с задержкой психического развития в классы, занимающиеся по адаптированной образовательной программе.

В основу создания Программы положены следующие **принципы дошкольного образования**, изложенные в ФГОС ДО.

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество организации с семьями;
6. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);

В программе учитываются:

1. индивидуальные потребности ребенка связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
2. возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным способностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. поддержка ДОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей.

1.3. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

В ДООУ воспитываются дети в возрасте с 4 до 7 лет с задержкой психического развития и общим недоразвитием речи. В связи с этим на основе имеющихся данных в рамках настоящей Программы представлена характеристика развития детей двух возрастных групп – среднего (4-5 лет) и старшего (5-7 лет) дошкольного возраста.

Понятие **«задержка психического развития» (ЗПР)** употребляется по отношению к детям с минимальными органическими повреждениями или функциональной недостаточностью центральной нервной системы, а также длительно находящимся в условиях социальной депривации. Для них характерны:

Возрастные особенности детей 4-5 лет.

Как правило, это соматически ослабленные дети, отстающие не только в психическом, но и физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций (функции передвижения собственного тела в пространстве), выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям.

Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность. Дети не умеют обследовать предметы, затрудняются в ориентировке в их свойствах. Однако, в отличие от умственно отсталых дошкольников, вступают в деловое сотрудничество со взрослыми и с их помощью справляются с решением наглядно-практических задач.

Практически не владеют речью – пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У некоторых из них может быть сформирована проста фраза, но диапазон возможностей ребенка к активному использованию речи значительно сужен. На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций типа: «Коля старше Миши», «Береза растет на краю поля»; дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом; затруднен процесс декодирования текстов, то есть восприятия и осмысления содержания рассказов, сказок, текстов для пересказа. Дети рассматриваемой группы имеют ограниченный словарный запас. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов. Затруднены словообразовательные процессы; позже, чем в норме, наступает период детского словотворчества и продолжается до 7-8 лет. Грамматический строй речи также отличается некоторыми особенностями. Ряд грамматических категорий дети практически не используют в речи, однако, если сравнивать количество ошибок в употреблении грамматических форм слова и в употреблении грамматических конструкций, то явно преобладают ошибки второго типа. Ребенку трудно воплотить мысль в развернутое речевое сообщение, хотя ему и понятно смысловое содержание изображенной на картинке ситуации или прочитанного рассказа, и на вопросы педагога он отвечает правильно. Незрелость внутриречевых механизмов приводит не только к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не

могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картинок, описать наглядную ситуацию; им недоступно творческое рассказывание.

Преимущественно манипулируют предметами, но знают и некоторые предметные действия: адекватно используют дидактические игрушки, хотя способы выполнения соотносящихся действий несовершенны; детям требуется гораздо большее количество попыток для решения наглядной задачи. В отличие от умственно отсталых дошкольников, принимают и используют помощь взрослого.

Общая моторная неловкость и недостаточность мелкой моторики обуславливают несформированность навыков самообслуживания.

Замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки зрительно-моторной, слухо-зрительно-моторной координации. В дальнейшем это препятствует овладению чтением, письмом.

Недостаточность межсенсорного взаимодействия проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях формирования пространственных ориентировок.

Память также отличается качественным своеобразием, при этом выраженность дефекта зависит от генеза задержки психического развития. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память. При правильном подходе к обучению дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания.

Значительным своеобразием отличается развитие мыслительной деятельности. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании образов и представлений. Исследователи подчеркивают сложность создания целого из частей и выделения частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами. Замедлен процесс формирования мыслительных операций.

Ролевое поведение отличается импульсивностью. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается. В отличие от умственно отсталых дошкольников, у которых без специального обучения ролевая игра не формируется, дети с задержкой психического развития находятся на более высоком уровне, они переходят на этап сюжетно-ролевой игры. Однако, в сравнении с нормой, уровень ее развития достаточно низкий и требует коррекции.

Незрелость эмоционально-волевой сферы обуславливает своеобразие формирования поведения и личностных особенностей. Страдает сфера коммуникации. По уровню коммуникативной деятельности дети находятся на более низкой ступени развития, чем сверстники.

Отмечаются проблемы в формировании нравственно-этической сферы: страдает сфера социальных эмоций; дети не готовы к эмоционально теплым отношениям со сверстниками, слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми.

Возрастные особенности детей 5-7 лет.

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. К 7-8 годам у многих детей с задержкой психического развития появляется внеситуативно-познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны

использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Дети отстают в речевом развитии (недостатки произношения, аграмматизм, ограниченность словаря). Впервые поступающие в ДООУ, не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях. Слабость учебной мотивации и преобладание игровой.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты

освоения Программы представлены в виде планируемых результатов дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение планируемых результатов дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

К планируемым результатам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы;
- у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;
- воспитанник любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях;
- ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета;
- у воспитанника сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану;
- есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели;
- сформировано интеллектуальное мышление;
- воспитанник способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- воспитанник инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- воспитанник активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Планируемые результаты. Дошкольный возраст (с 4 до 6 лет)

- Воспитанник контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы;
- понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа;
- речь интонирована.
- знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания;
- может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию;
- может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех;

- владеет обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам;
 - может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде;
 - принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь;
 - любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.
- Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бегает с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

1.5. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики педагогом-психологом и учителями-логопедами разработаны диагностические карты: «Карта психологического развития ребенка с ЗПР», «Речевая карта ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет» и «Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи Н.В. Нищевой.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Особенности осуществления образовательного процесса

В основу организации образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в совместной деятельности детей. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОО. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы, детского сада, города, страны; времени года и др.

Образовательное содержание гармонично входит в мир современного ребенка через его взаимодействие с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой и трудом.

Основное образовательное содержание адаптированной программы реализуется в повседневной жизни, в совместной деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Педагоги наполняют повседневную жизнь детей интересными делами, проблемами, идеями, включают каждого ребенка в содержательную деятельность, способствует реализации детских интересов и жизненной активности. Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. Дети осваивают обобщенные представления, элементарные предметные понятия, простейшие связи и закономерности с помощью метода моделирования. Педагогический процесс предполагает преимущественное использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов и экспериментов, игровых ситуаций.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОО. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста,

органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы, детского сада, города, страны; времени года и др.

2.2 Содержание образовательной области «Физическая культура».

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, приобщению к здоровому образу жизни и гармоничное физическое развитие.

Задачи работы с детьми 3-4 лет.

- Учить детей согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп.
- Учить детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним.
- Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя выполнять физические упражнения.
- Принимать активное участие в подвижных играх.
- Направленно развивать скоростно-силовые качества детей.

Задачи работы с детьми 4-5 лет.

- Учить детей воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнения.
- Добиваться уверенного и активного выполнения основных элементов техники движений (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения).
- Приучать детей оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- Соблюдать и контролировать правила в подвижных играх.
- Побуждать детей к самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений.
- Закреплять умения по ориентировке в пространстве.
- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества (преимущественно на основе силовых упражнений).

Задачи работы с детьми 5-6 лет.

- Добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения детьми всех видов движений.
- Учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.

- Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности.
- Целенаправленно развивать быстроту и общую выносливость.

Задачи работы с детьми 6-7 лет.

- Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений.
- Закреплять умения в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование).
- Закреплять умение в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами.
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
- Закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях.
- Целенаправленно развивать ловкость движений.

2.3 Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Содержание образовательной области направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений.

Задачи работы с детьми 3-4 лет.

- Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Помогать открывать новые возможности игрового отражения мира.
- Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Путь развития игры – это совместная игра воспитателя с детьми, создание обогащенной игровой среды, побуждающей к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии малышей с игрушками, предметами, предметами-заместителями и воспитание доброго отношения детей друг к другу.

- Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям – любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к сверстникам.
- Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных и желание помочь – пожалеть, утешить, сказать ласковое слово.
- Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.

- Развивать умение передавать равные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках.
- Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

Задачи работы с детьми 4-5 лет.

- Способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей.
- способствовать развитию всех компонентов детской игры: обогащению арсенала игровых действий, сюжетов, тематики игр; умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог; создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы или их заместители; действовать в реальной и воображаемой ситуациях.
- создавать содержательную основу для развития игровой деятельности (обогащать представления детей о мире, расширять круг их интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей, развивать воображение и творчество).
- воспитывать доброжелательные отношения между детьми.
- Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.
- Активное практическое приобщение дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения.

Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.

- Создать условия для активной, разнообразной, самостоятельной, творческой игровой деятельности.
- Обогащать впечатления детей о социальном мире, вызвать интерес, желание сделаться участниками тех или иных событий.
- Сохранить самостоятельность игры и пробудить игровое творчество детей, желание вносить новое, совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки.
- Обогащать представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях.
- Учить «прочитывать» эмоции в мимике, жестах, интонации речи и соответственно реагировать.
- Побуждать детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости: пожалеть обиженного, утешить, угостить, разделить переживаемые чувства.
- Углублять представления о семье, родственных отношениях.
- Формировать культуру общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах.
- Развивать умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими.
- Углублять представления о себе, о своем организме, о своих личностных качествах, возможностях, достижениях.

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Работа в данной области направлена на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи работы с детьми 3-4 лет.

- Помочь детям в освоении разговорной речи.
- Учить детей понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Учить вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.
- Учить задавать вопросы, сообщать об эмоционально значимых фактах, просить разрешения.
- Учить детей употреблять речевые формы вежливого общения, использование дружелюбного, спокойного тона общения.
- Сосредоточенно слушать рассказывание или чтение взрослого, запоминать и узнавать знакомое произведение при повторном слушании, узнавать героев сказки, рассказа, стихотворения в иллюстрациях и игрушках, запоминать строки стихов, тексты произведений малых форм.
- Учить передавать словом, действием, жестом содержание произведения: потешки, игры, песенки, уметь подхватывать слова и строки знакомых стихов, читать наизусть некоторые из них.
- Выражать удовольствие от встречи с литературным произведением, радость от эмоционального сотрудничества и сопереживания.
- Побуждать детей активно участвовать в общем со взрослым и другими детьми исполнении стихов, песенок, потешек, испытывать радость от игры звуками, звонкой рифмой, словом.

Задачи работы с детьми 4-5 лет.

- Воспитание инициативности и самостоятельности детей в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение формам монолога.
- Учить детей охотно вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, слушать ответы товарищей, участвовать в коллективном разговоре, поддерживать общую беседу.
- Учить детей говорить по очереди, не перебивая собеседника.
- пользоваться разными типами предложений в зависимости от характера поставленного вопроса.
- Составлять короткие описательные рассказы о предметах, рассказы из собственного опыта, пересказывать литературные произведения, воспроизводить текст по иллюстрации.
- Пользоваться элементарными формами объяснительной речи.
- Внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений.
- Соотносить литературные фаты с имеющимся жизненным опытом. Устанавливать причинные связи в тексте.

- Учить детей различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в книге.
- Выделять поступки героев и давать им элементарную оценку.
- Запоминать и воспроизводить поэтические произведения.
- Учить детей сопереживать и сочувствовать героям произведения.
- Учить детей испытывать удовольствие от встречи с поэзией, стремление запомнить и воспроизвести понравившееся стихотворение.

Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.

- Формировать умение пересказывать литературные произведения самостоятельно, правильно передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц.
- Понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников.
- Пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям, от лица литературного героя.
- В описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы точно и правильно подбирать слова, характеризующие особенности предметов.
- Сочинять сюжетные рассказы по картине, из опыта, по игрушкам; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования.
- Различать литературные жанры: сказки, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.
- В составленном повествовании отражать характерные особенности жанра; придумывая сказки, пользоваться собственными жанровыми средствами выразительности и знаниями об особенностях сюжета.
- Проявлять интерес к самостоятельному сочинению, создавать разнообразные виды творческих рассказов.
- Уметь внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно, конструктивно исправлять их.
- Учить осваивать формы речи-рассуждения: объяснительную речь, речь – доказательство, речь – планирование.
- Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики.
- Поддержание активного тяготения к книге, развитие интереса и любви к ней.
- Учить устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте.
- Воспринимать литературного героя в его разнообразных проявлениях.

- Проявлять внимание к языку, чувствовать и осознавать некоторые средства речевой выразительности, осознавать некоторые виды комического в произведениях, проникать в поэтическое настроение, передавать свое эмоциональное отношение в выразительном чтении.

2.4 Содержание образовательной области «Познавательное развитие».

Содержание образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- Сенсорное развитие;
- Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности;
- Формирование элементарных математических представлений;
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Задачи работы с детьми 3-4 лет.

- Привлекать внимание детей к свойствам и соотношениям окружающих предметов; названию цвета и формы, расположения предметов, их размеров, назначения и количества, уменьшения или увеличения с чисто практической, игровой целью.
- Способствовать освоению свойств предметов, отношений идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневной детской деятельности и использованию результатов с целью совершенствования игр, практических действий.
- Развивать самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы.
- Поощрять детей к освоению и применению познавательных и речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в разнообразных жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.
- Обогащать представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся, прежде всего, ближайшем окружении.
- Включать малышей в посильную деятельность по уходу за живыми существами, что способствует установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы.
- Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы.

Задачи работы с детьми 4-5 лет.

- Учить детей оперировать свойствами, отношениями предметов, числами; выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру.

- Сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений, стремиться к творчеству.
- Проявлять инициативу в деятельности, самостоятельность в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в выполнении и достижении результата.
- Рассказывать о выполняемом или выполненном действии, разговаривать со взрослыми, сверстниками по поводу содержания игрового (практического) действия.
- Удовлетворить детскую любознательность, не подавив при этом интереса к узнаванию природы, сформировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, привить первые навыки активности и самостоятельности мышления.
- Активно формировать экологически ценный опыт общения с животными и растениями, стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка.

Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.

В старшем дошкольном возрасте дети проявляют повышенный интерес к знаковым системам и моделированию, выполнению простых арифметических действий с числами, к самостоятельности в решении творческих задач и оценке результата.

- Воспитание у детей умений: самостоятельно применять доступные им способы познания (сравнение, измерение, классификацию) с целью освоения зависимостей между предметами, числами, строить простые высказывания о сущности выполненного действия.
- Учить находить нужный способ выполнения задания. Ведущий к результату наиболее экономным путем.
- активно включаться в коллективную игру, помогать сверстнику в случае необходимости.
- Свободно разговаривать со взрослыми по поводу игр, практических заданий, упражнений, в том числе и придуманных детьми.
- Способствовать расширению и углублению представлений детей о природе.
- Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные и речевые умения.
- Помочь детям освоить навыки и умения по уходу за животными и растениями и отдельные способы охраны природы.
- Воспитание у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности.
- Обогащение личного опыта положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширение экологически ценных контактов с растениями и животными, объектами неживой природы.
- Укрепление познавательного интереса, любви к природе.

2.5 Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворения потребности детей в самовыражении.

Продуктивная деятельность

Задачи работы с детьми 3-4 лет.

- Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.
- Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображенном объекте знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реагировать, сопереживать героям.
- Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду, формируя эмоциональную отзывчивость, художественную насмотренность, видение таких средств выразительности, как цвет, цветовой ритм.
- Развитие у детей интереса и желания заниматься изобразительной деятельностью.

Задачи работы с детьми 4-5 лет.

- Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на произведения ИЗО искусства, понимать содержание, средства выразительности (цвет, форма, композиция), подводить к пониманию того, что передают настроение.
- Поощрять самостоятельность, инициативу при выборе содержания изображаемого.
- Развивать способность воспринимать художественный образ литературного произведения, соотношения личного опыта с фактами, описанными в них.
- Формировать образные представления о предметах и явлениях природного характера, видеть их общие, типичные признаки и свойства, понимать взаимосвязь и красоту природных явлений.
- Развивать художественное восприятие произведений искусства. Подводить к пониманию единства содержания и средств выразительности в разных видах искусства.
- Формировать навыки и умения собственности, творческой, изобразительной декоративной деятельности.
- Формировать представления о некоторых видах русского народного декоративного искусства; что их образ и узор, элементы взяты человеком из природы, окружающего мира.

Задачи работы с детьми 5-6 лет.

- Формировать эмоциональную отзывчивости, сопереживание состоянию, настроению героев художественных произведений, умения соотносить увиденное с собственным опытом чувства и переживаний.

- Создание орнаментов и узоров растительного и предметного характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении.
- Развивать умение выделять главное, передавать взаимосвязи между объектами, изображать предметы близкого и среднего плана.
- Использовать цвета, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому, создание новых цветовых тонов.
- Расширять представление о русском народном творчестве.
- Создавать выразительные образы через форму, пропорции, характерные позы, жесты, подражая творчеству художников, используя при этом различные материалы.
- Создавать новые цветовые тона. Освоение новых способов работы акварелью.
- Совершенствовать навыки и умения детей в лепке более сложных по форме и строению предметов комбинированных способов, употреблять при этом стеки, штампы, материалы, для укрепления удлиненных, вытянутых форм (монументальное и декоративное).
- Расширять и углублять представление о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графика, живопись, умение видеть их особенности и отличительные признаки.
- Отражать в рисунке, лепке своеобразные архитектуры стиля и назначение сооружения, зданий. Составлять скульптурные композиции из нескольких предметов, передавать величинные отношения между ними и в самой фигуре.

Задачи работы с детьми 6-7 лет.

- Обучить понимать то, что искусство отражает окружающий мир ребенка и художник изображает то, что он видит, что вызвало интерес, удивление, формировать умение видеть и изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.
- Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков: путем разбеливания, добавление черного она.
- Расширять представления о декоративном искусстве. Украшая предмет с помощью орнамента и узоров растительного и предметного характера, использовать ритм, симметрию, в композиционном построение.
- Обучить использовать стилевые особенности цвета, присущие русским росписям и росписям других народов.
- В лепке создавать объемы и рельефы изображения, употреблять штампы, материалы для украшения форм.
- Формировать представление об индивидуальном материале творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
- Передавать признаки необычности, сказочности, применяя различные средства выразительности.

- Различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.
- Дать знания о видах портретной живописи.
- Передавать динамику и статику при создании изображений в лепке.
- Совершенствовать художественные навыки в сюжетных работах (рисование, лепка), соблюдать взаимосвязи между объектами построения, композиция. Привлекать детей к работе различными изобразительным материалом.

Музыкальная деятельность

Задачи для детей 3-4 лет.

Раздел «СЛУШАНИЕ»

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие динамического, ритмического слуха, музыкальной памяти;
- помощь в восприятии связи музыкального искусства с окружающим миром;
- развивать систему музыкальных способностей, мышление, воображение;
- воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку;
- развитие музыкально-сенсорного слуха детей;
- расширение кругозора детей через знакомство с музыкальной культурой;

Раздел «ПЕНИЕ»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- совершенствование голосового аппарата детей;
- закрепление навыков естественного звукообразования;

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- содействие эмоциональному восприятию музыки через музыкально-ритмическую деятельность;
- обучение реакциям на смену двух и трёхчастной формы, динамики, регистра;
- развитие внимания, двигательной реакции.

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

- совершенствование эстетического восприятия и чувств ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма;
- работа над ритмическим слухом;
- развитие мелкой моторики;
- совершенствование музыкальной памяти.

Раздел «ТВОРЧЕСТВО» (песенное, музыкально-игровое, танцевальное, импровизация на детских музыкальных инструментах, музыкальная игра – драматизация).

- развитие способности творческого воображения при восприятии музыки;
- способствование активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развитие способности к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству;
- формирование устойчивого интереса к импровизации;
- развитие эмоциональности детей;
- создание художественного образа

Задачи для воспитанников 4 – 5 лет

Раздел «СЛУШАНИЕ»

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие динамического, ритмического слуха, музыкальной памяти;
- помощь в восприятии связи музыкального искусства с окружающим миром;
- развивать систему музыкальных способностей, мышление, воображение;
- воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку;
- развитие музыкально-сенсорного слуха детей;
- расширение кругозора детей через знакомство с музыкальной культурой;

Раздел «ПЕНИЕ»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- обучение диафрагмальному дыханию;
- совершенствование голосового аппарата детей;
- закрепление навыков естественного звукообразования;

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей;
- развитие музыкально-сенсорных способностей детей;
- содействие эмоциональному восприятию музыки через музыкально-ритмическую деятельность;
- обучение реакциям на смену двух и трёхчастной формы, динамики, регистра;
- расширение навыков выразительного движения;

- развитие внимания, двигательной реакции.

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

- совершенствование эстетического восприятия и чувств ребенка;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма;
- работа над ритмическим слухом;
- развитие мелкой моторики;
- совершенствование музыкальной памяти.

Раздел «ТВОРЧЕСТВО» (песенное, музыкально-игровое, танцевальное, импровизация на детских музыкальных инструментах, музыкальная игра – драматизация)

- развитие способности творческого воображения при восприятии музыки;
- способствование активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развитие способности к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству;
- формирование устойчивого интереса к импровизации;
- развитие эмоциональности детей.
- продолжить работу над созданием художественного образа

Задачи для детей 5 – 6 лет.

Раздел «СЛУШАНИЕ»

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие динамического, ритмического слуха, музыкальной памяти;
- помощь в восприятии связи музыкального искусства с окружающим миром;

- развивать систему музыкальных способностей, мышление, воображение;
- воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку;
- побуждение детей к вербальному выражению эмоций от прослушанного произведения; развитие музыкально-сенсорного слуха детей;
- расширение кругозора детей через знакомство с музыкальной культурой;
- обучение взаимосвязи эмоционального и интеллектуального компонентов восприятия.

Пение

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- обучение диафрагмальному дыханию;
- совершенствование голосового аппарата детей;
- закрепление навыков естественного звукообразования;
- обучение пению с жестами;
- учить петь под фонограмму минус

Музыкально- ритмическая деятельность

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей;
- развитие музыкально-сенсорных способностей детей;
- содействие эмоциональному восприятию музыки через музыкально-ритмическую деятельность;
- обучение реакциям на смену двух и трёхчастной формы, динамики, регистра;
- расширение навыков выразительного движения;

- развитие внимания, двигательной реакции

Раздел: «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

- совершенствование эстетического восприятия и чувств ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма;
- работа над ритмическим слухом;
- развитие мелкой моторики;
- совершенствование музыкальной памяти.

Раздел: «ТВОРЧЕСТВО» (песенное, музыкально-игровое, танцевальное, импровизация на детских музыкальных инструментах, музыкальная игра - импровизация).

- развитие способности творческого воображения при восприятии музыки;
- способствование активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развитие способности к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству;
- формирование устойчивого интереса к импровизации;
- развитие эмоциональности детей.
- продолжить работу над созданием художественного образа, учить детей взаимодействовать между собой в диалогах, формировать сценическую речь и сценическое движение.

Содержание психолого - педагогической работы по освоению образовательной области «Музыка» для детей 6 – 7 лет.

Раздел «СЛУШАНИЕ»

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие динамического, ритмического слуха, музыкальной памяти;

- помощь в восприятии связи музыкального искусства с окружающим миром;
- развивать систему музыкальных способностей, мышление, воображение;
- воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку;
- развитие музыкально-сенсорного слуха детей;
- расширение кругозора детей через знакомство с музыкальной культурой;
- обучение взаимосвязи эмоционального и интеллектуального компонентов восприятия.

Раздел «ПЕНИЕ»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- обучение диафрагмальному дыханию;
- совершенствование голосового аппарата детей;
- закрепление навыков естественного звукообразования;
- обучение пению с жестами.

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей;
- развитие музыкально-сенсорных способностей детей;
- содействие эмоциональному восприятию музыки через музыкально-ритмическую деятельность;
- обучение реакциям на смену двух и трёхчастной формы, динамики, регистра;
- расширение навыков выразительного движения;
- развитие внимания, двигательной реакции

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма;
- работа над ритмическим слухом;
- развитие мелкой моторики;
- совершенствование музыкальной памяти.

Раздел «ТВОРЧЕСТВО» (песенное, музыкально-игровое, танцевальное, импровизация на детских музыкальных инструментах, музыкальная игра – драматизация).

- развитие способности творческого воображения при восприятии музыки;
- способствование активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развитие способности к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству;
- формирование устойчивого интереса к импровизации;
- развитие эмоциональности детей.
- продолжить учить детей вхождению в реальную и воображаемую игровую ситуацию, сохранять на протяжении всей игры «состояние импровизационности».

2.6 Содержание психолого-педагогической работы в ДОУ

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий для детей с ОВЗ:

- Обеспечение эмоционального благополучия ребенка
- Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.

В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться

- своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

2.7 Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье
- равная ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников ДОО;
- с семьями детей не посещающих ДОО.

Взаимодействие воспитателей и специалистов с родителями детей старшей группы.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения - дома на улице, в лесу, у водоема.
- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей с условиями развития познавательных
- интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца
- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Взаимодействие воспитателей и специалистов с родителями подготовительной группы.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях;
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Основные формы работы с семьёй

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);
- информирование о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОО);
- образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер-классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);
- совместная деятельность (привлечение родителей к участию в прогулках, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности).

2.8 Содержание коррекционной работы

В соответствии с ФГОС ДО содержание и организация коррекционной работы обеспечивает: 1) выявление особых образовательных потребностей детей с интеллектуальной недостаточностью, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; 2) осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с интеллектуальной недостаточностью с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей; 3) возможность освоения детьми с интеллектуальной недостаточностью Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Психолого-педагогическое направление коррекционно-воспитательной работы осуществляется всеми педагогическими работниками ДОО, которые самым тесным образом взаимодействуют друг с другом.

Психолого-педагогическое направление включает:

- Проведение комплексного психолого-педагогического обследования ребенка.
- Коррекционную работу в образовательном процессе,
- Логопедическое сопровождение развития ребенка,
- Психологическое сопровождение развития ребенка.

Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка – необходимое условие проведения коррекционной работы с ЗПР. Ежегодно проводятся два среза обследования: в начале, и в конце учебного года.

Первичное обследование проводится в начале учебного года – на него отведен сентябрь. В нем участвуют все специалисты, работающие с группой воспитанников. Содержание обследования отражено в «Карте развития ребенка» (Приложение 3), в которую заносятся данные обследования каждого ребенка. В процессе обследования педагоги используют разнообразные методы и методики, которые позволят им получить необходимую и адекватную информацию о ребенке с ЗПР. Полученные результаты обсуждаются специалистами и только после этого заносятся в Карту.

Второе обследование проводится в мае. Систематически работая с ребенком, каждый специалист имеет возможность предлагать ему деятельность либо специальные задания, которые позволят ему получить нужную информацию. Результаты комплексного психолого-педагогического обследования составляют основу:

- разделения детей на подгруппы,
- отбора содержания образования и планирования его реализации в каждой подгруппе,
- создания программы индивидуальной работы и планирования его реализации.

Коррекционная работа в образовательном процессе протекает в ходе непосредственной образовательной деятельности, которую осуществляют все педагоги, работающие с группой воспитанников. Они проводят:

Индивидуальные и групповые игровые коррекционно-развивающие занятия;

Комплексные коррекционно-развивающие занятия с включением детей в разные виды деятельности и с участием разных специалистов;

Комплексные занятия с участием детей и их родителей;

Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с использованием игр с водой и песком, театрализованной игры, музыки и движения

Индивидуальные и групповые свободные игры и занятия с детьми основанные на конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и др. деятельности детей.

Вся деятельность планируется в системе и находит отражение в следующих документах:

- перспективный комплексно-тематический план коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда и воспитателей с группой воспитанников,
- план коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда с подгруппами,
- план индивидуальной коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда с каждым воспитанником группы,
- план коррекционно-образовательной деятельности воспитателей с подгруппами,

- план работы по взаимодействию с семьями.

Основная коррекционная работа с воспитанниками с ЗПР осуществляется в образовательном процессе, поэтому особое значение приобретают средства, которые применяются в его организации и придают ей определенное своеобразие. К ним относятся:

- индивидуальный и дифференцированный подход (индивидуализация и дифференциация образовательной деятельности);
- активность и самостоятельность ребенка в образовательном процессе;
- сниженный темп обучения;
- структурная простота содержания;
- повторность в обучении.

Индивидуальный и дифференцированный подход в обучении детей в дошкольном учреждении осуществляется через широкое использование *индивидуальных и групповых форм* его организации, которые обеспечивают возможность реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ, разрабатываемых для каждого ребенка.

Применение этих форм является обязательным в каждой возрастной группе: для них определено время в режиме дня; достаточное количество специалистов обеспечивает возможность проведения занятий с подгруппами детей.

В основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода лежит комплексное психолого-педагогическое обследование детей.

Сочетание возможностей использования групповых и индивидуальных форм образовательного процесса позволяет в наибольшей мере учитывать индивидуальные особенности воспитанников и обеспечивает тем самым возможность создания и реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

Индивидуальные занятия проводят с детьми все специалисты.

Логопедическое сопровождение развития ребенка.

Недоразвитие речи разной степени выраженности затрудняет процесс общего развития ребенка. В связи с этим большое значение приобретает организация логопедического сопровождения ребенка, т.е. оказание ему специализированной квалифицированной коррекционной помощи, которая существенно дополняет несколько в другом аспекте ту работу по развитию речи, которую проводят в рамках реализации программного содержания учитель-логопед, воспитатели и другие специалисты. Это взаимодействие необходимо, т.к. логопедическая помощь может быть эффективной лишь тогда, когда ребенок достигает определенного уровня речевого развития, что происходит в процессе и под влиянием постоянного участия во всех видах деятельности, а также занятий по развитию речи. В связи с этим организация подлинного логопедического сопровождения становится целесообразной лишь со второго, а возможно и с третьего этапа коррекционно-образовательного процесса. Логопедическое сопровождение осуществляется в форме индивидуальных и групповых занятий с детьми (при

преобладании индивидуальных), которые проводит учитель-логопед, имеющий соответствующую профессиональную подготовку. В процессе занятий используются современные методы и приемы логопедической работы с детьми дошкольного возраста.

До начала работы учитель-логопед проводит логопедическое обследование, результаты которого соответствующим образом оформляются. На основе полученных результатов осуществляется планирование работы с каждым воспитанником в отдельности и со всей группой в целом.

Во взаимодействии специалистов учитель-логопед выполняет следующую деятельность:

определяет особенности импрессивной и экспрессивной речи (лексический, грамматический, слоговой, фонематический, звукопроизводительный строй);

составляет индивидуальные планы работы по преодолению недоразвития речи у детей;

проводит коррекционную работу по развитию дыхания, артикуляционного аппарата, коррекции произношения звуков, их автоматизации, введение в самостоятельную речь;

консультирует педагогов и родителей по вопросам развития речи и коррекции ее недостатков;

информирует родителей о результатах диагностики, о плане индивидуального развития;

организует коррекционно-развивающее и речевое пространство с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Психологическое сопровождение развития ребенка. Психологическое сопровождение представляет собой комплекс мер, обеспечивающих создание благоприятных условий для активизации личностного развития ребенка с ЗПР. Психологическое сопровождение осуществляют педагоги-психологи, которые проводят работу по следующим направлениям.

1. Работа с детьми

1) Проведение диагностического обследования: психолого-педагогическое развитие С.Д.Забрамная; интеллектуального развития (методика Д. Векслера (WICS); зрительного восприятия (методики М.М.Безруких и Л.В.Морозовой); ориентировочный невербальный тест готовности к школе Керна-Йирасека; психических процессов памяти, внимания, мышления по нестандартизированным методикам; развития эмоционально-волевой сферы и поведения; развития общения со взрослыми и сверстниками; личностного развития.

2) Организация адаптации детей к условиям дошкольного учреждения в форме присутствия и сопровождения режимных моментов, занятий педагогов группы, участие в педагогическом обследовании.

3) Проведение индивидуальных и подгрупповых коррекционно-развивающих занятий с детьми по развитию когнитивной, двигательной и эмоционально-волевой сферы, коммуникативной деятельности и по подготовке к школе на основе

использования разных видов игр с использованием современных психокоррекционных методик и технологий (игры с водой и песком, игры с театральной куклой, «игры шумелки» и др.).

Планирование этой работы предполагает создание и соответствующее оформление педагогами-психологами следующей документации: перспективный план работы психологической службы, перспективный план индивидуальной работы с ребенком на год, календарный план работы с детьми, лист индивидуальной коррекционно-развивающей и психокоррекционной работы с ребенком, программа, тематический план и конспекты групповых коррекционно-развивающих занятий.

2. Работа с родителями

1) Выступления (лекции, семинары) на родительских собраниях: о работе психологической службы, об особенностях развития детей, о готовности и подготовке детей к школе, о создании в семье благоприятного психологического климата, о необходимости и возможностях психологической поддержки ребенка в семье и др.).

2) Анкетирование родителей по вопросам, обсуждаемым на родительских собраниях.

3) Проведение индивидуальных консультаций для родителей по проблемам взаимоотношений с ребенком в семье, оказания ему помощи в развитии и др.

4) Проведение психологических тренингов для родителей, обучающих способам снятия психоэмоционального напряжения, выхода из конфликтов, реагирования на некоторые формы поведения ребенка и т.п., способам активизации двигательного, эмоционального, когнитивного и социального развития ребенка.

5) Привлечение родителей к участию в коррекционно-развивающих занятиях.

6) Подготовка наглядной информации и материалов для родителей по разным конкретным вопросам воспитания детей («Как учить ребенка проявлять сочувствие и сострадание?», «Как активизировать восприятие (внимание, мышление и др.) ребенка?», «Как развивать интерес к окружающим людям и предметам» и пр.).

Планирование этой работы предполагает создание и соответствующее оформление педагогами-психологами следующей документации: перспективный план работы с родителями на год, календарный план консультаций для родителей, план семинаров и лекций для родителей, график и тематика проведения психологических тренингов, график посещения родителями занятий.

3. Работа с педагогами

1) Участие педагога-психолога в методических мероприятиях со специалистами, работающими с детьми с ОВЗ для выработки рекомендаций и приемов работы с детьми.

2) Проведение занятий-семинаров и психологических тренингов для воспитателей и специалистов ДОО.

3) Беседы-консультации с воспитателями на значимые темы (например, «Стили взаимоотношений», «Методы взаимодействия с детьми» и т.п.).

4) Подбор, распространение психологической и методической литературы по вопросам диагностики и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.

Планирование этой работы предполагает создание и соответствующее оформление педагогами-психологами следующей документации:

- перспективный план работы с педагогами на год,
- календарный план консультаций для педагогов,
- план и программа семинаров и лекций для педагогов,
- график и тематика проведения психологических тренингов,

В процесс психологического сопровождения включены все воспитанники ДООУ. Психологическое сопровождение наряду со всеми средствами педагогической помощи ребенку создает реальную возможность раскрыть и реализовать его потенциальные возможности развития.

Основные формы взаимодействия специалистов ДООУ:

- психолого-педагогические консилиумы (начало, середина, конец учебного года),
- согласование планов коррекционно-образовательной работы, их корректировка в течение учебного года с учетом динамики развития детей.
- семинары и консультации (по плану),
- оперативное обсуждение возникающих проблем,
- подготовка сообщений на педагогические советы,
- согласование характеристик воспитанников.

III Организационный раздел

3.1 Кадровый потенциал

ДООУ укомплектовано кадрами на 100%.

Работает 15 педагогов: заведующий МБДООУ-1, старший воспитатель – 1, музыкальный руководитель – 1, , воспитатели – 9, педагог-психолог – 1 (совместитель), инструктор физической культуры – 1, учитель-логопед – 1 (совместитель)

Характеристика педагогического коллектива:

Должность	Количество	Образовательный уровень	Квалификационная категория	Педагогический стаж	Стаж работы в занимаемой должности
заведующий	1	высшее	I категория	35 год	27 лет
Старший воспитатель	1	Высшее	I категория	19 лет	12 лет
воспитатели	9	Высшее – 4 Среднее специальное - 5 (Из них 1учится в ПГПУ на 5 курсе)	Высшая - 3 I – 3 Соответствие занимаемой должности – 3 человека	До 5 лет – 0 До 10 лет – 2 До 15 лет – 4 до 20 лет - 0 более 20 – 2	До 5 лет - 1 До10 лет- 4 До 15лет- 4 более 20- 1
Музыкальный руководитель	1	Высшее	I категория	36 лет	36 лет
Руководитель ФИЗО	1	Среднее специальное	Соответствие с занимаемой должностью	21 год	4 года
Педагог-психолог	1	Высшее	I категория	27 года	19 лет
Учитель-логопед	1	Высшее	I категория	19 лет	9 лет

3.2 Особенности организации предметной развивающей среды.

Предметная развивающая среда – это система материальных объектов деятельности ребёнка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития. Обогащённая среда предполагает единство социальных и предметных средств обеспечения разнообразной деятельности ребёнка. Все компоненты предметной развивающей среды увязываются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Исходное требование к предметной среде – её развивающий характер. Она объективно, через своё содержание и свойства создаёт условия для творческой деятельности каждого ребёнка, служит целям физического и психического развития и совершенствования, обеспечивает зону ближайшего развития и его перспективу.

Предметно-развивающая среда в группе для детей с ОВЗ организована в соответствии с основными принципами ФГОС ДО:

- полифункциональность среды: предметная развивающая среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной;
- трансформируемость среды, которая связана с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);
- вариативность, сообразно которой характер современного образовательного процесса должен быть представлен рамочный (стержневой) проект предметной развивающей среды, конкретизирующие его модельные варианты для разных видов дошкольных образовательных учреждений как прототипы для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками;
- информативность среды, предусматривающая разнообразие тематики материалов и оборудования и активности детей во взаимодействии с предметным окружением;
- стабильность и динамичность среды, обеспечивающая сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- целостность образовательного процесса, обеспечивающая содержание всех образовательных областей в соответствии с основными направлениями развития ребенка: физическому, социально-личностному; познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Предметно-игровая среда в группе организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам (рисование, ручной труд, театрализованная деятельность, физкультурная зона и т.д.)

Специально предусмотрены места, где дети могут на время уединиться, отойти от общения, подумать, помечтать.

Разделение в игровых зонах идёт и по гендерному признаку. Зона для мальчиков – игры со строителем, конструктором, машинами. Зона для девочек – игры с куклами.

Самостоятельная двигательная активность составляет большое время в режиме дня детей. Она является и наименее утомительной из всех форм двигательной активности. Для этого в группе предусмотрены функциональные кровати, складывающиеся во время бодрствования детей.

В самостоятельной активности детей основное место занимают различные игры. В них наиболее полно реализуется свойственная детям высокая потребность в движении. Значительно разнообразит движения в играх использование физкультурных пособий. Разнообразие пособий вызывает у ребёнка интерес к движениям, предупреждает развитие у него двигательных стереотипов, развивает творческие способности, умение использовать пособия в разнообразной деятельности – двигательной, игровой. При комплектации физкультурного оборудования для уголка следует отбирать малогабаритное, лёгкое,

с ярко выраженной развлекательно-развивающей направленностью. Кроме того, необходимо руководствоваться знаниями о развитии психо-физических качеств и двигательных способностей ребёнка.

Чтобы движения стали полноценным компонентом игровой деятельности, детей следует учить разным действиям с игрушками, пособиями, приучать использовать физкультурный инвентарь в играх, выбирать для игр сюжеты, включающие применение основных видов движений (ходьба, бег, лазанье, катание).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей,
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении средней группы детского сада связано с особенностями развития детей этого возраста. Развивающая среда для детей пятого года жизни должна сохранять некоторые черты среды для малышей и свои, только ей присущие особенности. Это прежде всего связано с ярким проявлением разных темпов развития детей пятого года жизни.

Игрушки и предметы в группе должны отражать все многообразие окружающего мира и соответствовать реальным объектам по своему внешнему виду, так как в этом возрасте у ребенка с общим недоразвитием речи идет активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон. Игрушки и предметы должны быть чистых ярких цветов, разных размеров и несложных форм, из различных материалов.

Пятый год жизни — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Сюжеты игр детей этого возраста просты и связаны с имеющимся у ребенка жизненным опытом: семья, детский сад, магазин, аптека, почта, зоопарк, цирк и т. п. Поэтому игровые наборы должны содержать фигурки животных разных размеров, куклы, наборы мебели, посуды, одежды, транспорта и предметов-заменителей, использование которых стимулирует развитие творческого мышления. При этом следует учитывать, что дети среднего возраста любят многократно повторять полюбившиеся игры, поэтому не стоит слишком часто менять игрушки и атрибуты в уголке сюжетно-ролевых игр.

В средней группе особое внимание нужно уделить развитию мелкой моторики, которое напрямую связано с развитием речи, поэтому необходимо иметь достаточное количество крупных мозаик, пазлов, игрушек с застежками и шнуровками, восковые и акварельные мелки.

Для развития мелкой моторики и конструктивного праксиса также можно использовать контейнеры с крышками разных форм и размеров.

У детей пятого года жизни проявляется активный интерес к речи, языку. В средней группе начинается постановка и автоматизация звуков. Поэтому особое внимание нужно уделить оборудованию уголка «Будем говорить правильно», в котором следует иметь картотеки предметных и сюжетных картинок и настольно-печатные дидактические игры для уточнения произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, подборку игр для совершенствования грамматического строя речи, картинки и игрушки для накопления словаря по всем

лексическим темам. Воспитатели должны позаботиться о том, чтобы в уголке было достаточное количество игрушек и пособий для работы над дыханием, серий картинок и опорных картинок для обучения детей рассказыванию.

В кабинете логопеда *развивающая среда* должна быть организована таким образом, чтобы способствовать развитию не только всех сторон речи и неречевых психических функций. Особое внимание нужно уделить оборудованию места для занятий у зеркала, где дети проводят достаточно много времени ежедневно. Как и в младшей логопедической группе, в этой возрастной группе используются в качестве зрительной опоры при проведении артикуляционной и мимической гимнастики картинки и забавные игрушки. Для проведения каждого упражнения логопеду может подобрать игрушку-помощницу. Это позволяет постоянно поддерживать интерес детей к занятиям у зеркала и внесет в занятия игровой момент. В кабинете логопеда должны быть небольшой мольберт, магнитная доска. Обязательным оборудованием являются магнитофон или музыкальный центр.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С.Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры- драматизации, активно использовать театрализованные игры. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой. В группе должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти. У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их

тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В логопедическом кабинете при организации развивающей среды нужно учитывать развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать разнообразные игры. Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии. Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающие предметы, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако,

дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины.

Перечень детского литературного материала

Литературный материал для ознакомления с художественной литературой
для воспитанников с задержкой психического развития

Группа	Сказки	Речь с движением, потешки, русский фольклор	Литературные произведения
--------	--------	---	---------------------------

3 – 4 года	<u>Русские народные сказки:</u> «Курочка - ряба», «Репка», «Колобок», «Теремок», « Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Три медведя».	<u>Речь с движением:</u> «Это я»; «Где же наши ручки»; «Моя семья»; «Бабушка вязала»; «Наша Таня»; «Девочки и мальчики»; «Засолка капусты»; «Помоем овощи»; «Будем мы варить компот»; «Осень добрая пришла»; «Стирка»; «Платье для Наташи»; «Мы котята»; «Поросята»; «Елка наряжается»; «Зимние забавы»; «Тихо снег идет»; «Зимние забавы»; «Петя, Петенька - петух»; «Наши уточки с утра...»; «Игра со стульчиком»; «Мебель я начну считать»; «Подарок маме»; «Наши мамы»; «Зайка»; «Бежала лесочком «Лиса с кузовочком»; «Грузовик»; «Будем пальчики сгибать – будем транспорт называть»; «Воробышки»; «Совушка - сова»; «Мы посуду перемыли»; «Одуванчики»; «Ромашка»; «Бабочка»; «Насекомые»; <u>Потешки:</u> «Водичка, водичка»; «Пальчик – мальчик»; «Баю – баюшки» «Ладушки – ладушки»; «Наша Маша». «Скок – скок – поскок»; «Огурчик, огурчик»; «Кисонька – мурysonька»; « Как у нашего кота»; «Коза»; «Едем на лошадке»; «Уж ты зимушка»; «Жили у бабуси...»; «Перекликание петухов»; «Гуси вы, гуси»; «Заинька»; «Сидит белка на тележке»; «Едем, едем»; «Из – за леса из – за гор»; «Сорока – белобока»; «Топ – топ»; «На зеленом на лужку»;	З. Александрова «Топотушки»; «Катя в яслях»; «Утром»; С. Капутикян « Маша обедает»; «Все спят»; А Барто «Игрушки»; Л. Толстой «Была у Насти кукла»; П. Воронько «Спать пора»; Е. Благинина «Обедать»; Ю. Тувим «Овощи»; П. Воронько «Обновки»; Г. Сапгир « Кошка»; А. Крылов «Кот Василий»; З.Н. Александрова «Дед Мороз»; М. Манакова «Украшаем елку»; С. Прокофьева «Сказка про маму». Ю. Аким «Мама»; С. Михалков «Лесная академия»; Е. Кузьмин «Зверята»; А. Прокофьев «Мишка косолапый»; М. Погарский «Машины» А.Барто «Грузовик»; И. Токмакова «Весна»; Е. Благинина «Научу обуваться я братца»; З. Александрова «Большая ложка»; Е. Серов «Колокольчик»; «Одуванчик»;
--------------------------	--	---	---

		«Смотрит солнышко в окошко»; «Уж ты радуга – дуга»;	
4 – 5 лет	Р.н. сказки: «Репка», «Курочка ряба», «Колобок», «Три медведя», «Теремок», «Заюшкина избушка»; «Рукавичка»; «Маша и медведь»	«Водичка, водичка», «Солнышко, солнышко», «Травка – муравка», «Сорока», «Смотрит солнышко в окошко», «Как у нашего кота», «Пальчик, пальчик», «Вышла курочка гулять», «Большие ноги», «Заинька, походи», «Катя, Катя, маленька», «Маленькая кошечка», «Поехали, поехали», «Жили у бабуси», «Совушка, сова». <u>Речь с движением</u> : по рекомендации учителя - логопеда	А. Барто «Девочка – ревушка», «Игрушки», «Девочка чумазая», «Кто как кричит»; Е. Благинина «Аленушка», «Маша обедает»; С. Маршак «Перчатки», «Ванька – встанька», «Мяч», «Елка»; В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Кто сказал «мяу»?» С. Михалков «Песенка друзей»; Г. Ладонщиков «Кукольная колыбельная», «Помощники весны», «Я под краном руки мыла»; С. Капутикян «Маша обедает»; Я. Аким «Мама», «Новый год»; З. Александрова «Топотушки», «Утром», «Сама»; Л. Лебедева «Мишутка»; А. Прокофьев «Мишка косолапый»; С. Михалков «Песенка друзей»; К. Чуковский «Цыпленок»; А. Карандашова «В детский сад», «Наш доктор»; И. Токмакова «Как на горке снег, снег..», «На машине ехали», «Весна», «Поиграем»;
5 – 6 лет	Р.н. сказка «Репка»; «Колобок», «Три медведя»; «Маша и медведь»; «Теремок»; Словацкая нар. сказка «У солнышка	Английские народные песенки (перевод С. Маршака) Перевод со шведского И. Токмаковой «Что я видел»,; «Идет матушка весна...», «Зима пришла...», «Как солнышко взойдет, роса на землю падет», «Масленица, масленица!», «Уж ты радуга – дуга»,	К. Чуковский «Свинки», «Мойдодыр», «Муха – цокотуха», «Федорино горе», «Елка», «Свинки», «Поросенок»; Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Собака», «Утка с утятами», «Заяц»,

	в гостях»; «Заюшкина избушка»; «Бычок – черный бочок, белые копытца», «Кот, лиса и петух».	«Ходит сон», «Землюшка – чернозем», «Соловушка», «Жаворонки», «Как по травкам, по муравкам», « Жили у бабуси» <u>Речь с движением</u> :по рекомендации учителя - логопеда	«Воробей», «Белка»; К. Ушинский «Уточки», «Еж и заяц», «Спор зверей»; Л. Толстой «Была у Насти кукла», «У Вари был чиж», «Спала кошка на крыше»; В. Сутеев «Кот – рыболов», «Под грибом», « Три котенка», «Кто сказал Мяу», «Утенок и цыпленок»; Е. Серова «Волчонок», «Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш»; М. Пришвин «Ребята и утята»; С. Маршак «Ванька – встанька», «Усатый – полосатый», «Кто колечко найдет», «Песня о елке», «Кошкин дом»; С. Капутикян «Хлюп – хлюп», «Моя бабушка», «Маша обедает»; Б. Заходер «Ежик»; О. Высоцкая «Тихий час»;А. Плещеев «Уж тает снег», «Травка зеленеет», «Осень наступила»; Л. Квитко «Ручеек»; Г. Скребницкий «Снеговик»;Ю. Тувим «Овощи»
6 – 7 лет	«Репка»; «Колобок», «Три медведя»; «Маша и медведь», «Три медведя», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Заяц – хвостун», «Лисичка – сестричка и серый волк», «Гуси – лебеди»; « Зимовье зверей»; «Колосок»;	«Уж ты радуга - дуга», «Иванушка», «Как у нашего кота», «Сидит белка на тележке», «Из-за леса, из-за гор, едет дедушка Егор», «Кораблик», «Ходит сон», «Уж ты радуга – дуга», «Ходит сон», «Землюшка – чернозем», «Соловушка», «Жаворонки», «Как по травкам, по муравкам», «Кузнец», «Барашек», «Котята», «Пчелы гудят». <u>Речь с движением</u> :по рекомендации учителя -	В. Бианки «Хвосты», «Купанье медвежат», «Кто чем поет»; Г. Ладонщиков «Помощники весны», «Медведь проснулся»; Г. Снегирев «Звери наших лесов», В. Зотов «Сказка про щегла»; И. Акимовский «Природа – чудесница»;В. Гаршин «Лягушка – путешественница», И Холодова «Одинокий колокольчик»,

	Ш. Перро « Красная шапочка», «Золушка», Б. Гримм «Горшок каши»; С. Михалков «Три поросенка»; «Два жадных медвежонка»; Х.К. Андерсен «Гадкий утенок»; «У страха глаза велики»	логопеда	Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца...», В. Сутеев «Разные колеса», «Палочка – выручалочка», «Раз, два – дружно», «Дядя Миша», «Под грибом», «Мы ищем кляксу», «Весна»; «Яблоко» В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»; Ю. Тувим «Овоши», К Чуковский «Мойдодыр», «Айболит», «Федорино горе», «Телефон», «Муха – цокотуха»; К. Ушинский «Спор зверей», «Еж и заяц»; Н. Носов «Заплата», «Живая шляпа»; С. Маршак «Сказка об умном мышонке», «сказка о глупом мышонке», «Круглый год», «Почта», «Кошкин дом»; Л. Толстой «Лев и собачка», «Косточка»; «Пожарные собаки»
--	---	----------	---

3.3 Возможности ДООУ в организации развивающего пространства для воспитанников (материально-техническое обеспечение)

Помещение	Вид деятельности, процесс	Обеспечение	Участники
Музыкальный-физкультурный зал	Утренняя гимнастика	Спортивное оборудование Магнитофон	Инструктор по физической культуре, воспитатели
	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", «Физическое развитие»	Спортивное и музыкальное оборудование Музыкальный центр Мультимедийная установка	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальные инструменты Мультимедийная установка Музыкальный центр	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители

		Атрибуты, музыкальные игрушки	
Кабинет коррекции	• Занятия с учителем-логопедом • Занятия с педагогом-психологом	Логопедические игры	Учитель-логопед Педагог-психолог
Групповая комната	Театральная деятельность	Театральные атрибуты Декорации Костюмы	Педагоги
	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дидактические игры Настольные игры Атрибуты для СРИ Физкультурные и спортивные игры Оборудование для продуктивной деятельности Предметы для нетрадиционной продуктивной деятельности и бросовый материал Художественная литература	
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями	Папки-передвижки Стенгазеты	Воспитатели, родители
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций	Методическая литература Образцы	Педагоги ДОУ

Создавая условия для самостоятельной двигательной активности деятельности в организованных формах, обеспечивается высокий двигательный режим.

3.4 Организация двигательного режима

Формы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I-ая половина дня					
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут				
Разминка между занятиями	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Физкультурные минутки	Ежедневно по мере необходимости, 2-3 минуты				
Занятия по физической культуре					25 минут
Музыкальные занятия		25 минут			
Занятия плаванием			30 минут (15 мин.в сухом зале, 15 мин плавание)		
Подвижные игры, физ.упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее двух раз в день, по подгруппам, подобранными с учетом «ДА» детей не менее 25 минут				
Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке и в группе	Ежедневно, в помещении и на открытом воздухе, с учетом индивидуальных потребностей и интересов детей (не менее 2-х ч.)				
Совместные игры в помещении малой и средней подвижности	25 минут	25 минут	25 минут	25 минут	25 минут
II-ая половина дня					
Гимнастика после сна в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей 15 минут				

Занятия по физкультуре	25 минут				
Музыкальные занятия			25 минут		
Музыкальный досуг	1 раз в месяц не менее 25 минут				
Физкультурный досуг	1 раз в месяц не менее 25 минут				
Современные здоровьесберегающие технологии	По плану специалистов с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей и рекомендаций врача				
Совместные игры в помещении, индивидуальная работа с детьми по развитию движений, самост. игровая деятельность в помещении и на прогулке	Не менее 2-х ч.				
Спортивные праздники День здоровья	2 раза в год по 60 минут 1 раз в квартал				
Двигательная активность в течение дня	5 часов 43 мин.	5 часов 43 мин	6 часов 13 минут	5 часов 18 мин	5 часов 43 минут

3.5 Учебно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса (дополнительно к основной программе)

1.	Алябьева Е.А	«Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего возраста»	М. Творческий центр. 2003г.
2	Антипина Е.А	«Театрализованная деятельность в детском саду»	М. Творческий центр. 2006г.
3	Алешина Н.В.	«Ознакомление с окружающим и социальной действительностью»	М. УГЛ. 2004г.
4	Гербова В.В.	«Приобщение детей к художественной литературе»	М. Мозаика-синтез. 2006г.
5	Губанова Н.Ф.	«Игровая деятельность в детском саду»	М. Мозаика-синтез. 2006г.
6	Дыбина О.В.	«Из чего сделаны предметы?»	М. Творческий центр. 2006г.

7	Дыбина О.В.	«Неизведанное рядом»	М. Творческий центр. 2011г.
8	Ермолаева С.Д.	«Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и автоматизации звуков разных групп»	М. Детство-пресс. 2009г.
9	Жукова Р.А.	«Развитие речи» (разработка занятий по возрастам)	М. Корифей. 2008г.
10	Затулина Г.Я.	«Конспекты комплексных занятий по развитию речи»	М. Центр педагогического образования. 2008г.
11	Коноваленко В.В.	«Развитие связной речи»	М. Издательство «ГНОМ и Д» 2001г.
12	Новикова В.П.	«Математика в детском саду»	М. Мозаика-синтез. 2003г.
13	Павленко И.Н.	«Развитие речи и ознакомление с окружающим в ДОУ»	М. Творческий центр. 2006г.
14	Салагаева Л.М.	«Объемные картинки» (ручной труд для детей дошкольного возраста)	СПб. Детство-пресс. 2003г.
15	Соколова С.В.	«Оригами для детей»	СПб. Детство-пресс. 2008г.
16	Петрова И.М.	«Волшебные полоски»	СПб. Детство-пресс. 2008г.
17	Казакова Р.Г.	«Рисование с детьми дошкольного возраста»	М. Творческий центр. 2005г.
18	Шорохова О.А.	«Играем в сказку»	М. Творческий центр. 2006г.
19	Юрчук Е.Н.	«Эмоциональное развитие дошкольника»	М. Творческий центр. 2008г.

3.6 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня детей младшего дошкольного возраста на холодный период (сентябрь-май)

Дома	
Подъем, утренний туалет	7.00-7.30

В детском саду	
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика	7.30-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.20
Самостоятельная деятельность	9.20-9.30
Развлечения	9.30-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.20-18.00
Дома	
Возвращение домой, ужин	18.15-19.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00-20.30
Ночной сон	20.30-7.00

**Режим дня детей старшего дошкольного возраста
в холодный период года (сентябрь – май)**

Дома	
Подъем, утренний туалет	7.00-7.30
В детском саду	
Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика, гигиеническая процедуры	7.30-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.20
Образовательная деятельность с 10-ти минутным перерывом	9.20-10.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	10.30-12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.05
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.05-15.20
Игры, самостоятельная деятельность, развлечения	15.20-16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.20
Индивидуальная работа с детьми, игры	16.20-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-18.00
Дома	
Возвращение домой, ужин	18.15-19.00
Спокойные игры, прогулка	19.10-21.00

Гигиенические процедуры, ночной сон	21.00-7.00
-------------------------------------	------------

Режим дня детей раннего возраста в теплый период года (июнь – август)

Дома	
Подъем, утренний туалет	7.00-7.30
В детском саду	
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры	7.30-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.20
Самостоятельная деятельность	9.20-9.30
Образовательная деятельность по подгруппам	9.30-9.40-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30
Подъем, самостоятельная деятельность	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Самостоятельная деятельность	16.00-16.10
Образовательная деятельность по подгруппам	16.10-16.20-16.30
Самостоятельная и совместная деятельность	16.30-17.00

Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-18.00
Дома	
Возвращение домой, ужин	18.00-19.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00-20.30
Ночной сон	20.30-7.00

Режим дня детей старшего возраста в теплый период года (июнь – август)

Дома	
Подъем, утренний туалет	7.00-7.30
В детском саду	
Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.20
Развлечения, праздники, игры	9.20-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	10.00-12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.30-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.30
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.30-16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.20
Игры, самостоятельная деятельность	16.20-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.50-18.00

Дома	
Возвращение домой, ужин	18.15-19.00
Спокойные игры, прогулка	19.10-20.40
Гигиенические процедуры, ночной сон	20.40-7.00

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Организация сна.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила:**

1. В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДООУ составляет около 3,5 - 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня — до обеда и во вторую половину дня — перед уходом детей домой. При температуре

воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят *целевые прогулки*.

Организация питания.

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания*:

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается *наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации* (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Организация образовательной деятельности (занятий)

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность занятия не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность занятия для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине занятия статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Организация предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Аннотация образовательной программы

Адаптированная образовательная программа (АОП) (далее Программа) МБДОУ «Детский сад «Родничок» разработана для детей с ОВЗ (ЗПР) на основе

- Основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад «Родничок»
- Н.В. Нищева, Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.
- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.
- Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Логопедическая работа в детском саду
- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 К273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- СанПин 2.4.1.3049-13;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155.
- Уставом МБДОУ «Детский сад «Родничок»

Адаптированная образовательная программа — образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и детей-инвалидов с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Тактическая цель: осуществление коррекции недостатков развития каждого ребенка, способностей к адаптации в окружающем мире.

Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо

от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип критерия полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип индивидуализации дошкольного образования (детей с ограниченными возможностями здоровья);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями

воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип развития ребенка с учетом возрастных закономерностей его психического развития на каждом возрастном этапе;
- принцип реализации качественного, возрастного, культурно-исторического, личностного и деятельностного подходов.

Основные подходы к формированию Программы

- Программа сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.
- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с ОВЗ в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка с ОВЗ, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации. Данная программа реализуется на протяжении всего времени пребывания детей в ДОО и направлена на разностороннее развитие детей 3-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в т.ч. достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Адаптированная образовательная программа ДОО определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы и состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

